L'ARCA
SCUOLA PRIMARIA - LEGNANO

Scuola Primaria paritaria
Istituto Tirinnanzi
Via Abruzzi, 21 – 20025 Legnano (MI)
tel. 0331.182520 fax 0331.182560
e-mail : segreteria.arca@istitutotirinnanzi.it
cod.mecc. MI1E03100B

COESIONE ITALIA 21-27 SCUOLA E COMPETENZE

Cofinanziato dall'Unione europea

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Prot. n. 1250/CAR del 10/9/2024

Oggetto: **COMUNICAZIONE INIZIO PROGETTO PROGRAMMA NAZIONALE 21-27**

*La Coordinatrice delle attività didattiche ed educative della scuola Primaria L'Arca MI1E03100B, capofila del progetto ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-186 dal titolo: "**Personalizzazione è inclusione**", è lieta di comunicare l'avvio del seguente progetto finanziato a valere sui fondi europei.*

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto, destinato complessivamente alle alunne e agli alunni delle scuole paritarie del primo ciclo presenti nel plesso legnanese dell'Istituto Tirinnanzi (primaria L'Arca CM MI1E03100B, secondaria di 1'gr. S.M. Kolbe CM MI1M00800G) intende perseguire prioritariamente l'obiettivo di rafforzare le competenze, l'inclusione e la socialità degli studenti, offrendo, in periodi e orari extracurricolari, azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica (anche di quella implicita, fenomeno nuovo e crescente) e il recupero degli apprendimenti. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti che possano sviluppare la persona nella sua unicità e le relazioni interpersonali tra pari e con le figure adulte in un'ottica inclusiva e multi-disciplinare. Con l'utilizzo di un tempo e uno spazio più distesi rispetto alla nomale routine scolastica, ciascuno studente coinvolto nelle attività troverà condizioni più adeguate per crescere e incrementare le sue competenze cognitive, interculturali, espressive e sociali a vantaggio proprio e della comunità cui appartiene.
Le attività proposte saranno modulate a seconda dell'età e del livello scolastico.
Particolare attenzione sarà posta agli allievi con BES e disabilità, attraverso azioni volte all'inclusione degli alunni con maggiori difficoltà e attenzione alla multiculturalità presente anche nel nostro Istituto. In ogni caso le proposte saranno accessibili a tutti gli alunni delle scuole interessate.
Per ampliare la platea dei possibili destinatari il progetto replica alcuni moduli, senza tralasciare la multidisciplinarietà delle proposte.

ELENCO DEI MODULI DEL PROGETTO

SOTTOAZIONE	TIPOLOGIA MODULO	TITOLO	DURATA IN ORE
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARANDO A IMPARARE - 1	30
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARANDO A IMPARARE - 2	30
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARANDO A IMPARARE - 3	30
ESO4.6.A4.A	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	PENSO, CERCO, CREO	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	LABORATORIO DI ATTIVITA' CORALE	60
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	LABORATORIO ARTISTICO - TEATRALE: CREARE PER SCOPRIRE SE STESSI E IL MONDO	60
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	POTENZIAMENTO DEL METODO DI STUDIO	30

DESCRIZIONE DEI SINGOLI MODULI

Imparando a imparare ed. 1-3: (Scuola San M. Kolbe) L'attività formativa (di carattere extracurricolare e svolta nel pomeriggio) si propone di coinvolgere gli studenti con BES, in situazione di disabilità o in situazioni di significativa fatica negli apprendimenti, affinché possano imparare e potenziare un metodo di studio personale, supportato da un incremento di competenze rispetto all'uso di strumenti digitali per la didattica. Il modulo è destinato ai discenti delle classi seconde medie.

Penso, cerco, creo: (Scuola San M. Kolbe) L'attività formativa (di carattere extracurricolare e svolta nel pomeriggio) ha come scopo lo sviluppo e il potenziamento delle competenze di cittadinanza digitale degli studenti proponendo loro percorsi di riflessione e utilizzo di strumenti informatici, affinché maturi in loro la consapevolezza delle potenzialità e dei rischi, mettendosi poi alla prova in una ricca fase di programmazione e personale espressione

creativa, legata sia ai rispettivi interessi che a contenuti e tematiche disciplinari. Per l'attività verrebbero utilizzati tanto il laboratorio informatico della scuola quanto i devices personali degli studenti. Verrà considerata prioritaria l'iscrizione di studenti con BES o in situazione di disabilità.

Laboratorio di attività corale: (Scuola primaria L'Arca) Attraverso il laboratorio di canto corale, intendiamo offrire un ambito privilegiato per l'educazione musicale alle alunne e agli alunni particolarmente dotati e appassionati al canto e alla musica. Il laboratorio, rivolto alle bambine e ai bambini dell'ultimo triennio della scuola primaria, ha lo scopo di sostenere e guidare il naturale atteggiamento di apertura, curiosità e ascolto nei confronti della musica dei piccoli. Inoltre lo studio e l'esecuzione di brani musicali tratti dalla tradizione culturale italiana e di altri paesi del mondo vuole favorire negli studenti l'approfondimento della propria storia e l'apertura alla multiculturalità in ottica inclusiva. Il coinvolgimento del corpo e il canto fanno in modo che l'attività consista in un vero e proprio laboratorio espressivo in cui sperimentare la capacità di lavorare in gruppo e di esprimere, attraverso il canto, la bellezza di questa espressione artistica che, per sua natura, si realizza in una forma non più individuale ma, appunto, corale.

Laboratorio artistico - teatrale: creare per scoprire se stessi e il mondo: (Scuola primaria L'Arca) Il corso di teatro pone al centro del percorso l'espressività corporea, poiché i bambini utilizzano il loro corpo per imparare, comunicare ed esprimere i loro stati d'animo. I bambini verranno condotti alla scoperta delle proprie potenzialità espressive attraverso la lettura di storie animate, il mimo, la proposta di muoversi a tempo di musica, in gruppo o da soli, tenendo conto del contesto e dello spazio. Si lavora inoltre sulla parola e il prodotto finale del corso è una drammatizzazione in cui tutti i bambini sono protagonisti. Il connubio teatro-arte è volto a favorire una totale immedesimazione del bambino nell'opera che si vorrà realizzare attraverso il lavoro sopra descritto. Inoltre, attraverso la creazione di sfondi, oggetti teatrali ed elementi figurativi gli studenti incrementeranno le loro potenzialità visive, manuali e artistiche.

Potenziamento del metodo di studio: (Scuola primaria L'Arca) L'attività formativa (di carattere extracurricolare e svolta nel pomeriggio) è rivolta agli studenti che hanno manifestato fatica negli apprendimenti e che all'inizio della classe terza non hanno ancora raggiunto le competenze di base. Il laboratorio si propone di sostenere tali studenti nell'uso di strumenti che favoriscano il raggiungimento degli obiettivi previsti. Si lavorerà affinché possano conoscere gli strumenti compensativi adeguati ai loro bisogni e si avviino

gradualmente ad un uso consapevole e autonomo degli stessi. Il laboratorio inoltre vuole incrementare le competenze rispetto all'uso di programmi informatici per la didattica.

SEDE ATTIVITÀ DEI MODULI FORMATIVI Via Abruzzi, 21 Legnano (MI)

DATA INIZIO PROGETTO 10/09/2024

CODICE PROGETTO: ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-186

CUP B34D24001410007

La Coordinatrice didattica

Cinzia Barraco