Scuola Primaria paritaria
Istituto Tirinnanzi
Via San Giulio, 289
21040 Cislago fraz. Massina (VA)
tel. 02.96380251 fax 02.45070915
e-mail : segreteria@scuoladonluigimonza.it
cod.min. VA1E011004

DON L. MONZA
SCUOLA PRIMARIA - CISLAGO

COESIONE ITALIA 21-27 SCUOLA E COMPETENZE | Cofinanziato dall'Unione europea | Ministero dell'Istruzione e del Merito

Prot. n. 1251/CAR del 10/9/2024

Oggetto: **COMUNICAZIONE INIZIO PROGETTO PROGRAMMA NAZIONALE 21-27**

*La Coordinatrice delle attività didattiche ed educative della scuola Primaria Don Luigi Monza VA1E011004,, capofila del progetto ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-368 dal titolo: "**Apprendimento globale: mani, mente, cuore**", è lieta di comunicare l'avvio del seguente progetto finanziato a valere sui fondi europei.*

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto, destinato complessivamente alle alunne e agli alunni della scuola paritaria primaria Don Luigi Monza CM VA1E011004 intende realizzare prioritariamente l'obiettivo di rafforzare le competenze, l'inclusione e la socialità degli studenti, offrendo, in periodi e orari extracurricolari, azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica, promuovendo iniziative per l'aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti che possano sviluppare la persona nella sua unicità e le relazioni interpersonali tra pari e con le figure adulte in un'ottica inclusiva e multi-disciplinare. Con l'utilizzo di un tempo e uno spazio più distesi rispetto alla nomale routine scolastica, ciascuno studente coinvolto nelle attività troverà condizioni più adeguate per crescere e incrementare le sue competenze cognitive, interculturali, espressive e sociali a vantaggio proprio e della comunità cui appartiene.
Particolare attenzione sarà posta agli allievi con BES e disabilità, attraverso azioni volte all'inclusione degli alunni con maggiori difficoltà e attenzione alla multiculturalità presente anche nella nostra scuola. In ogni caso le proposte saranno accessibili a tutti gli alunni.

ELENCO DEI MODULI DEL PROGETTO

SOTTOAZIONE	TIPOLOGIA MODULO	TITOLO	DURATA IN ORE
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	MUSICA CHE PASSIONE	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	TEATRO: ESPRESSIVITA' E MOVIMENTO	30

ESO4.6.A4.A	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	ENGLISH AND ARTS	30

DESCRIZIONE DEI SINGOLI MODULI

Musica che passione: Attraverso il laboratorio di canto corale, intendiamo offrire un ambito privilegiato per l'educazione musicale rivolto a tutti gli alunni particolarmente dotati e appassionati al canto e alla musica. Il laboratorio, offerto ai bambini dell'ultimo triennio, ha lo scopo di sostenere e guidare il naturale atteggiamento del bambino di apertura, curiosità e ascolto nei confronti del mondo dei suoni, affinché ciascuno possa essere condotto a una fruizione sempre più consapevole, raffinata e personale della musica. Il coinvolgimento del corpo e il canto fanno in modo che l'attività consista in un vero e proprio laboratorio espressivo in cui sperimentare la capacitò di lavorare in gruppo e di collaborare in modo proficuo con i compagni.

Teatro: espressività e movimento: Il corso di teatro pone al centro del percorso l'espressività corporea, poiché i bambini utilizzano il loro corpo per imparare, comunicare ed esprimere i loro stati d'animo. I bambini verranno condotti alla scoperta delle proprie potenzialità espressive attraverso la lettura di storie animate, il mimo, la proposta di muoversi a tempo di musica, in gruppo o da soli, tenendo conto del contesto e dello spazio. Si lavora inoltre sulla parola e il prodotto finale del corso è una drammatizzazione in cui tutti i bambini sono protagonisti.

English and Arts: Il corso di arte in inglese è pensato per invitare e invogliare i bambini a cimentarsi con la scoperta, l'utilizzo e la messa in pratica di quanto appreso in classe in un contesto multisensoriale e coinvolgente. Si partirà dallo studio di un'opera o delle tecniche di grandi artisti, oppure dalla lettura di una storia, a cui seguirà un laboratorio in cui i bambini potranno coinvolgersi in prima persona. Il tutto rigorosamente... in inglese! Lo scopo infatti, è di invitare i bambini a un'immersione completa nella lingua, educandoli prima all'ascolto di una storia, poi all'osservazione e alla riflessione sulle immagini per utilizzare i vocaboli più corretti per esprimere ciò che vedono e provano. Successivamente, seguiranno le istruzioni in inglese fornite dalle insegnanti per realizzare piccoli craft o riprodurre opere artistiche. Un buon modo per imparare l'inglese...divertendosi!

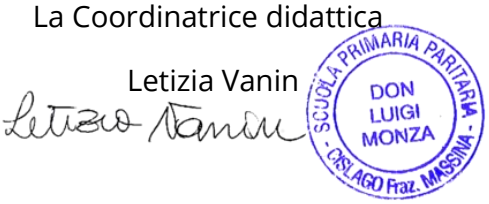
SEDE ATTIVITÀ DEI MODULI FORMATIVI Via San Giulio, 289 Cislago (VA)

DON L. MONZA
SCUOLA PRIMARIA - CISLAGO

DATA INIZIO PROGETTO 10/09/2024

CODICE PROGETTO: ESO4.6.A4.A-FSEPN-LO-2024-368

CUP B14D24001200007

La Coordinatrice didattica

Letizia Vanin