ISTITUTO TIRINNANZI
UNA SCUOLA PER CRESCERE

# ARTEINSIEME
## Quinto Ciclo

Legnano, 25 Febbraio 2019

**EDVARD MUCH**
**(Loten, 12 dicembre 1863 – Ekely, 23 gennaio 1944)**

Edvard in braccio alla mamma Laura Catherine Bjølstad, 1864

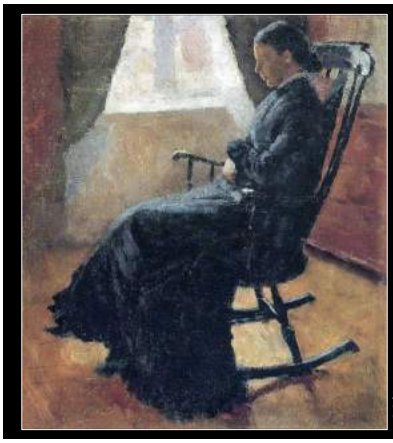
Da sinistra: Sophie, Andreas, Inger in braccio alla mamma Laura Cathrine, Edvard e Laura. Christian Munch

Edvard Munch


Sophie Munch

Christian Munch che legge il giornale,1883. Olio su tela, cm. 21,5 × 18 cm. Oslo, Munch Museum

Ritratto di zia Karen,1888.
Oslo, Munch Museum


Zia Karen sulla sedia a dondolo,1883.
Olio su tela, cm. 47.5 × 41 cm.
Oslo, Munch Museum

Telthusbakken con la Chiesa di Gamle Aker, 1880

Ovre Foss, 1880. Oslo, Museo Munch

Piccolo lago con barca, 1880. Oslo, Museo Munch

Christian Krohg

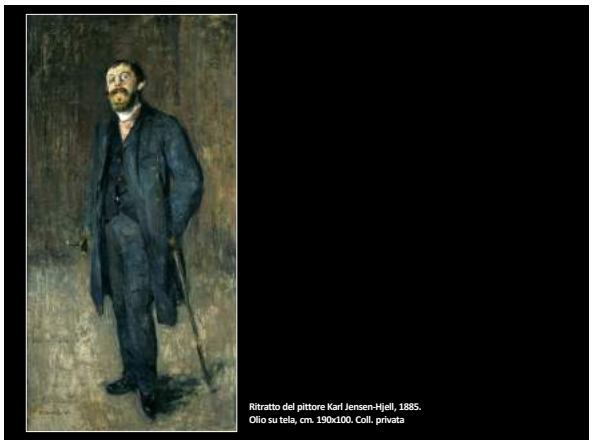
Autoritratto , 1882. Olio su tela, cm. 26 × 19. Oslo, Museo Munch.

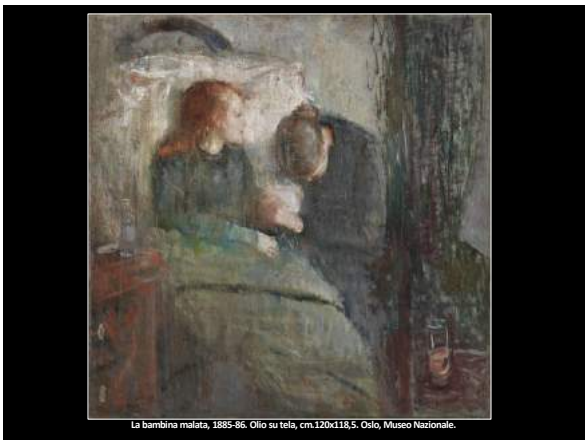
Ragazza vicino alla stufa, 1883. Olio su tela, cm. 96,5 × 66. Coll. privata.

Ragazza sul bordo del letto. Il mattino, 1884. Olio su tela, cm. 96,5 × 103,5. Berger, Rasmus Meyer collection.

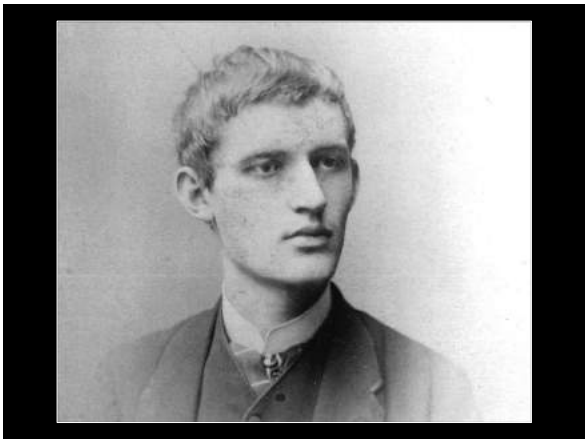
Autoritratto , 1882- 83. Olio su cartone, cm. 43,5× 35,5
Oslo, City Museum.

Tête à tête, 1885. Olio su tela, cm. 66x76. Oslo, Museo Munch


Ritratto del pittore Karl Jensen-Hjell, 1885.
Olio su tela, cm. 190x100. Coll. privata

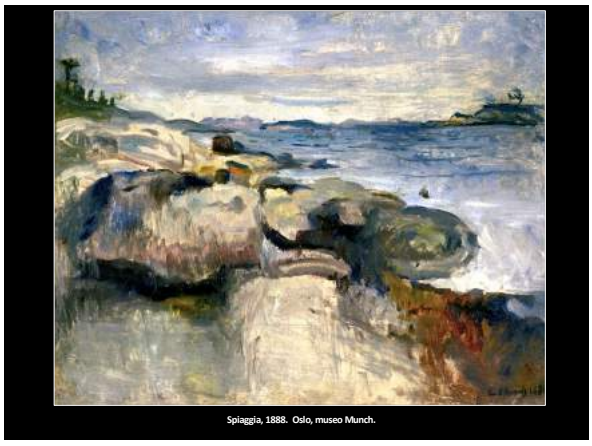

La bambina malata, 1885-86. Olio su tela, cm.120x118,5. Oslo, Museo Nazionale.

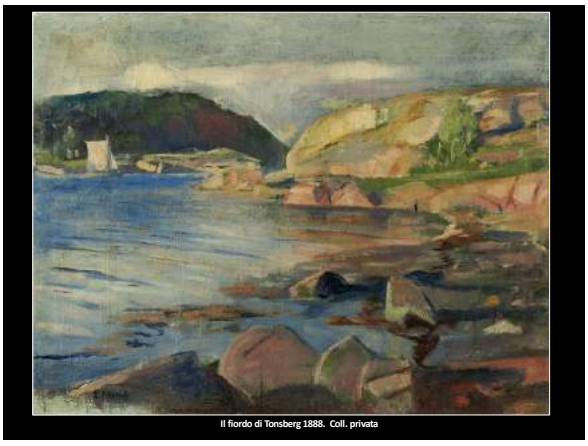
La bambina malata I, 1896. Litografia. Oslo, Museo Munch.



Uomo che aggiusta la rete, 1888. Olio su tela, cm.54x81. Coll. Privata.

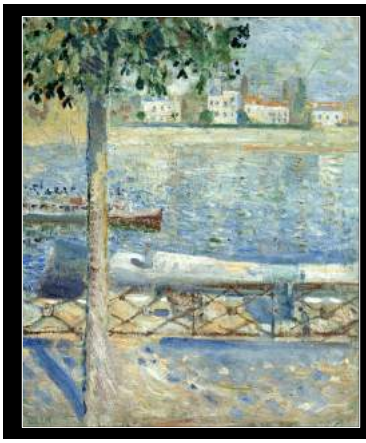
General Store in Vrengen, 1888. Olio su cartone, cm. 45x69. Lillehammer, Museo d'Arte.


Spiaggia, 1888. Oslo, museo Munch.


Il fiordo di Tonsberg 1888. Coll. privata

La sera (Laura Munch), 1888. Olio su tela, cm. 75x100. Madrid, Fundaciòn Collecciòn Thyssen-Bornemisza

Inger sulla spiaggia, 1889. Olio su tela, cm. 126x161. Berger, Museo d'Arte.



a Senna a Saint-Cloud, 1890.
Oslo, Museo Munch

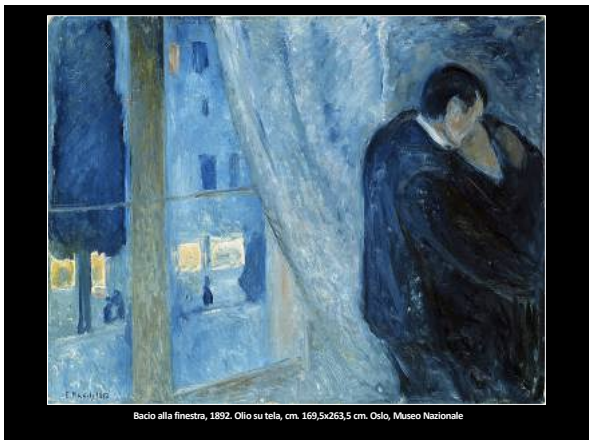
Promenade des Anglais, 1891. Olio e pastello su tela, cm. 54x73,3. Coll. Privata.

Giorno di primavera sul viale Karl-Johan, 1891. Olio su tela, cm. 80x100. Bergen, Bergen Billedgalleri

Rue Lafayette, 1891. Oslo, Galleria Nazionale.

Notte a Saint-Cloud, 1890.Olio su tela, cm. 64,5x54. Oslo, Galleria Nazionale

Interno, ragazza in camicia da notte, 1892. Olio su tela, cm. 96x65. Coll. privata

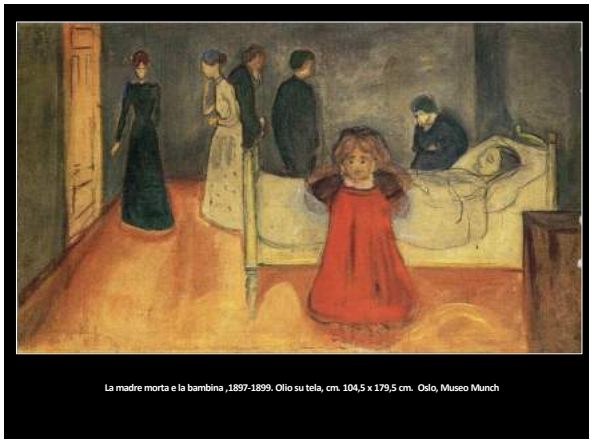


Bacio alla finestra, 1892. Olio su tela, cm. 169,5x263,5 cm. Oslo, Museo Nazionale

Reminiscenza infantile. Fuori dal cancello.1890-92. Disegno a carboncino. Oslo, Museo Munch.

Primavera, 1889. Olio su tela, cm. 169,5x263,5 cm. Oslo, Museo Nazionale

Morte nella stanza della malata, 1893. Olio su tela, cm. 136x160. Oslo, Museo Munch

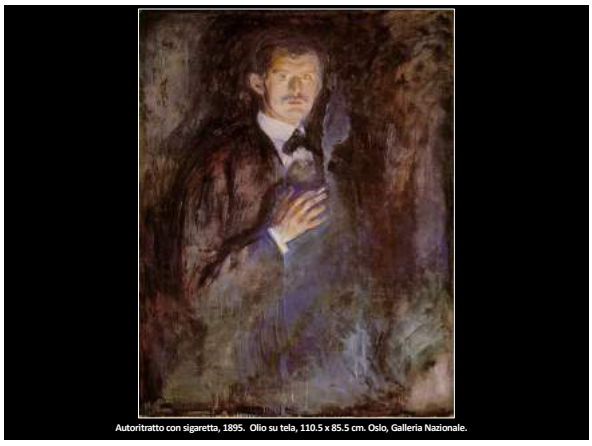


La madre morta e la bambina ,1897-1899. Olio su tela, cm. 104,5 x 179,5 cm. Oslo, Museo Munch

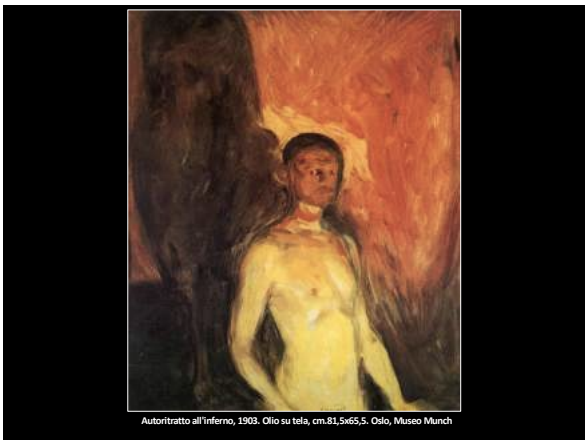
La madre morta e la bambina, 1897-1899

Letto di morte, 1895. Olio su tela, cm. 90 x 120,5. Bergen, Collezione Rasmus Meyer

Pubertà, 1894-95. Olio su tela, cm. 151,5x110. Oslo, Galleria Nazionale



Autoritratto con sigaretta, 1895. Olio su tela, 110.5 x 85.5 cm. Oslo, Galleria Nazionale.



Autoritratto all'inferno, 1903. Olio su tela, cm.81,5x65,5. Oslo, Museo Munch

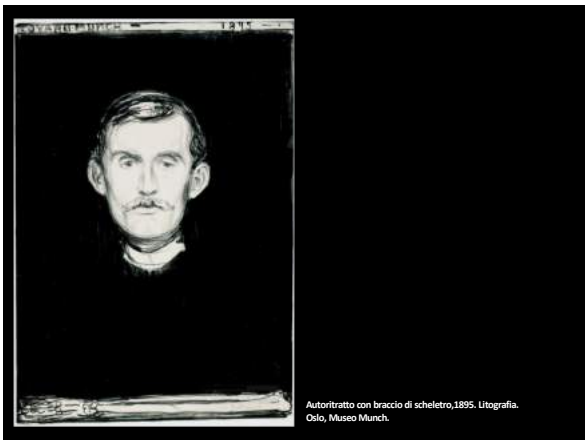
Mostra Munch a Berlino, 1892.

Autoritratto fotografico

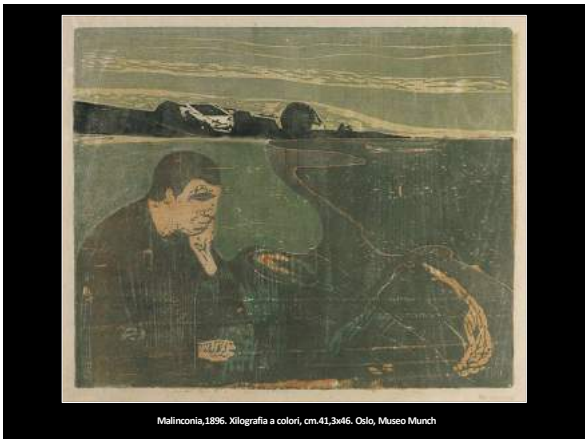
Munch nel suo studio a Berlino 1902

Edvard Munch 1906 c.

Autoritratto con valigia, 1906


Autoritratto con braccio di scheletro,1895. Litografia.
Oslo, Museo Munch.

Amanti fra le onde, 1896. Litografia cm.31,5x41,7. Oslo, Museo Munch



Malinconia,1896. Xilografia a colori, cm.41,3x46. Oslo, Museo Munch

Il padre in preghiera, 1902
Xilografia su carta, cm 51 x 37
Roma, Musei Vaticani,
Dono Aldo Samaritani, 1973

Esposizione diel Fregio della Vita a Lipsia alla Galerie P. H. Beyer & Sohn, 1903

1- Seme dell'amore con i dipinti: Notte stellata, Rosso e bianco, Occhi negli occhi, Danza sulla spiaggia, Il bacio, Madonna.

2- Sviluppo e dissoluzione dell'amore con i dipinti :Ceneri, Vampiro, La danza della vita, Gelosia, La donna, Malinconia.

3- Angoscia con i dipinti: Angoscia, Sera sul viale Karl Johan, Edera rossa, Golgota, L'urlo

4- Morte con i dipinti: Il letto di morte, Morte nella stanza della malata, Odore di morte, Metabolismo. La vita e la morte, La madre morta e la bambina

1. SEME DELL'AMORE

Notte stellata, 1893. Olio su tela, cm. 135,9x140,3. Los Angeles, J. Paul Getty Museum

1. SEME DELL'AMORE

Rosso e bianco, 1894. Olio su tela, cm.93×125. Oslo, Museo Munch.

1. SEME DELL'AMORE

Occhi negli occhi, 1894. Olio su tela, cm. 163x110. Oslo, Museo Munch

1. SEME DELL'AMORE

Danza sulla spiaggia, 1900. Olio su tela, cm. 99x96. Praga, Narodni Galerie

1. SEME DELL'AMORE

Il bacio, 1897. Olio su tela, cm. 99x81. Oslo, Museo Munch.

1. SEME DELL'AMORE

Madonna,1894-95. Olio su tela, cm.97x75. Coll. privata

Madonna, 1895. Litografia a colori, cm. 60,5x44,4.

2. SVILUPPO E DISSOLUZIONE DELL'AMORE

Ceneri, 1894. Olio su tela, cm. 120x141. Oslo, Museo Munch.

Vampiro, 1894. Olio su tela, cm. 100x100. Coll. privata

2. SVILUPPO E DISSOLUZIONE DELL'AMORE

La danza della vita, 1899-1900. Olio su tela, cm. 125x191. Oslo, Galleria Nazionale

2. SVILUPPO E DISSOLUZIONE DELL'AMORE

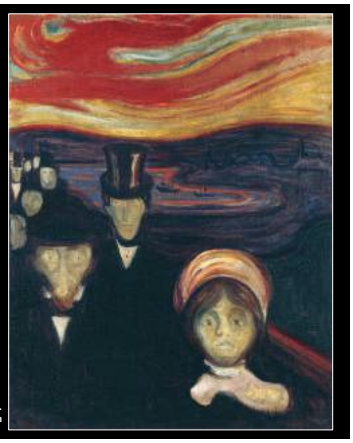
Gelosia, 1895. Olio su tela, cm. 67x100. Oslo, Museo Munch.

La donna, 1894. Olio su tela, cm.164x250.
Bergen, Collezione Rasmus Meyer

2. SVILUPPO E DISSOLUZIONE DELL'AMORE

Malinconia, 1891. Olio su tela, cm. 72x98. Coll. privata.

3. ANGOSCIA DI VIVERE



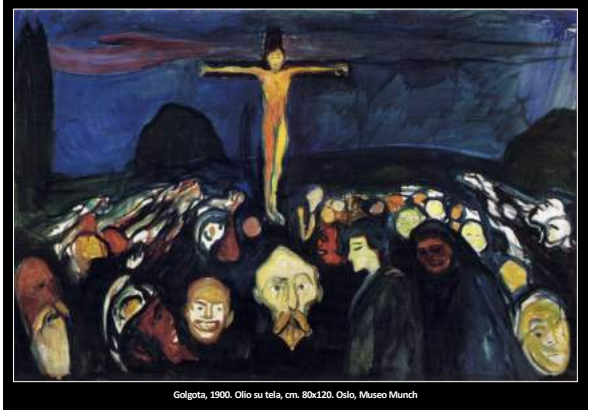
Angoscia, 1894. Olio su tela, cm. 94x74.
Oslo, Museo Munch

Sera sul viale Karl Johan, 1892. Olio su tela, cm. 85,5x121. Bergen, Museo d'Arte

3. ANGOSCIA DI VIVERE

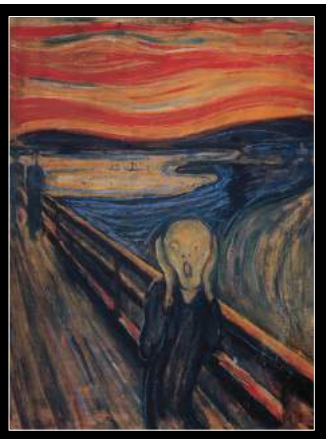
Vite verginerossa, 1898-1900. Olio su tela, cm. 119,5x121. Oslo, Museo Munch

3. ANGOSCIA DI VIVERE

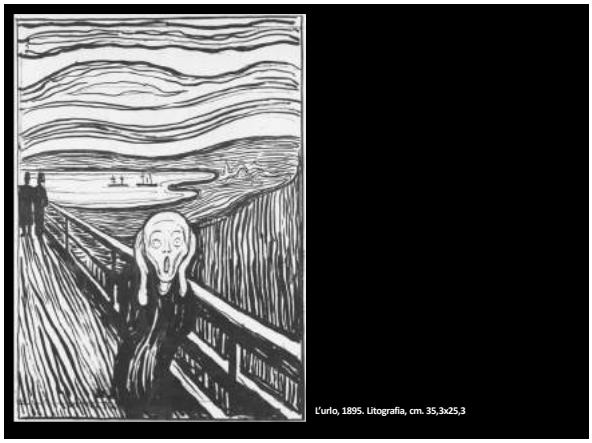


Golgota, 1900. Olio su tela, cm. 80x120. Oslo, Museo Munch

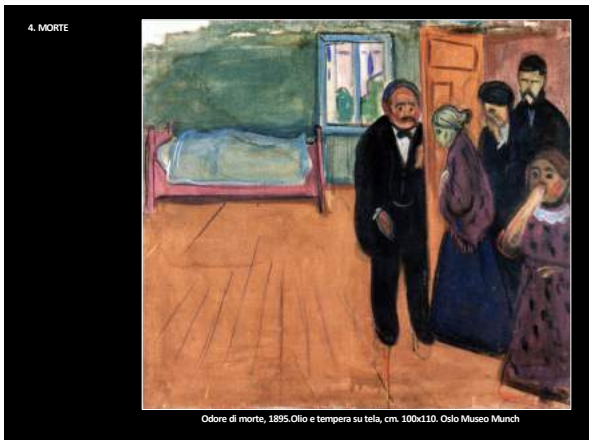
3. ANGOSCIA DI VIVERE



L'urlo, 1893. Olio, tempera, pastello, su cartone, cm. 91x73,5.
Oslo, Galleria Nazionale


L'urlo, 1895. Litografia, cm. 35,3x25,3

4. MORTE
La madre morta e la bambina ,1897-1899
Morte nella stanza della malata, 1893,
Letto di morte, 1895


4. MORTE
Odore di morte, 1895.Olio e tempera su tela, cm. 100x110. Oslo Museo Munch

4. MORTE
Metabolismo. La vita e la morte, 1899. Olio su tela, cm. 175X143.
Oslo, Museo Munch

Fotografia di Edvard Munch 1908-1909 Museo Munch

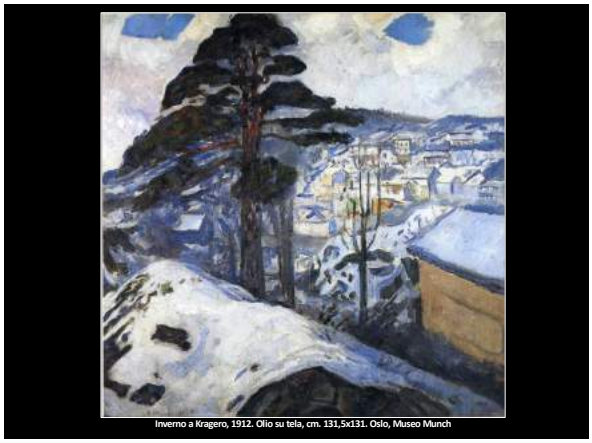
Edvard Munch e Tulla Larsen qui nel 1899.

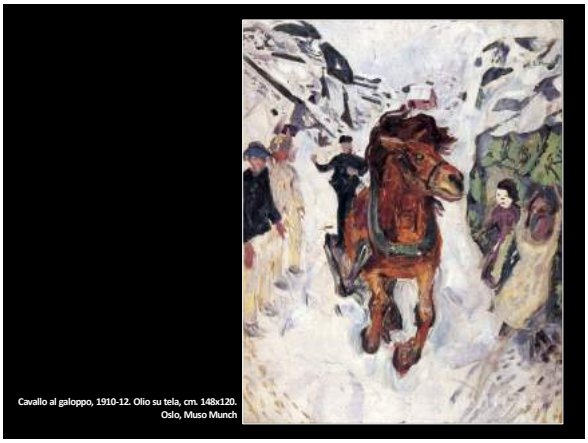
Edvard Munch Autoritratto alla Marat alla clinica del Dr. Jacobson in Copenhagen 1908-1909

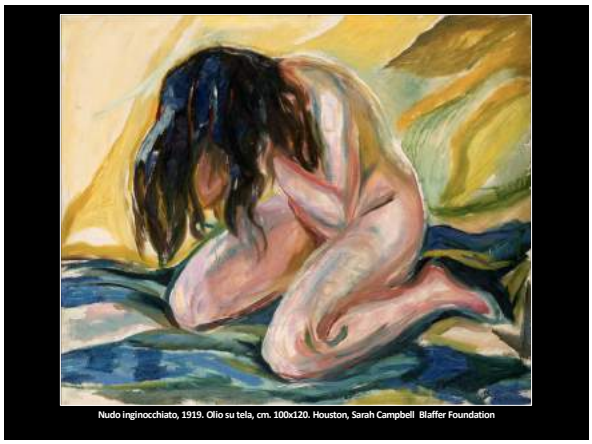
Autoritratto a colazione nella clinica del dottor Jacobson, 1908-1909.

Il sole, 1912. Opera murale, cm. 455x780. Università di Oslo.

Edvard Munch all'Associazione degli artisti di Kristiania (Oslo),1912.


Inverno a Kragero, 1912. Olio su tela, cm. 131,5x131. Oslo, Museo Munch


Cavallo al galoppo, 1910-12. Olio su tela, cm. 148x120. Oslo, Muso Munch


Nudo inginocchiato, 1919. Olio su tela, cm. 100x120. Houston, Sarah Campbell Blaffer Foundation

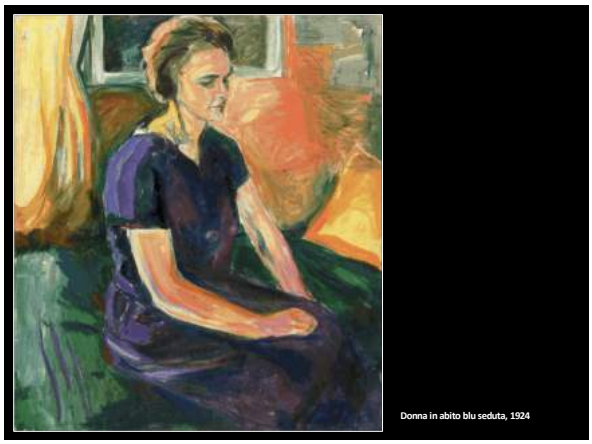
Notte stellata, 1922-24. Olio su tela, cm. 120,5x100. Oslo Museo Munch

Tre alberi in giardino, 1932-42. Oslo, Museo Munch

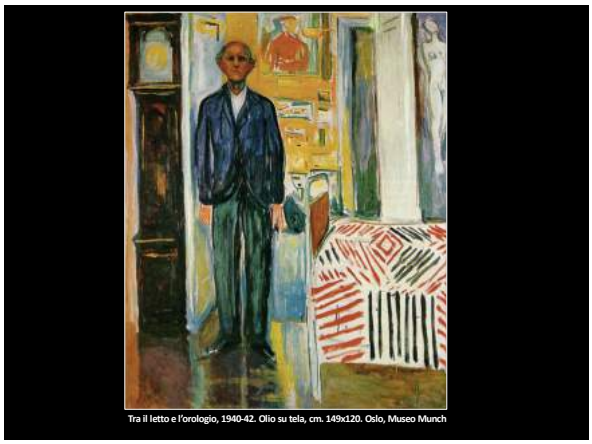
Edvard Munch ad Ekely, dove visse e lavorò per 28 anni.

Edvard Munch nello studio all'aperto a Ekely, 1925 ca.,

Edvard Munch ad Ekely


Donna in abito blu seduta, 1924

Edvard Munch nello studio d'inverno a Ekely, 1938


Tra il letto e l'orologio, 1940-42. Olio su tela, cm. 149x120. Oslo, Museo Munch